



Archivio Giuridico Sassarese (AGS) – Norme redazionali

La redazione della rivista Archivio Giuridico Sassarese seleziona contributi originali in forma di Saggi sul tema, Altri saggi, Note a sentenze, Discussioni, Recensioni e Cronache.

I contributi potranno essere in una lingua a scelta tra italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco e di massimo 60000 battute, spazi e note incluse; dovranno, inoltre, essere accompagnati da un *abstract* di massimo 1400 battute in italiano e in inglese.

Tutti i contributi devono essere inviati entro la data di scadenza riportata sul sito della rivista utilizzando l'apposito form on line.

Al form deve essere allegato un solo file in formato word contenente:

- Il titolo del contributo in italiano
- Il titolo del contributo in inglese
- Il nome e il cognome dell'autore
- L'abstract del contributo in italiano (max 1400 battute)
- L'abstract del contributo in inglese (max 1400 battute)
- 5 Keywords in inglese
- Il sommario del contributo
- Il testo del contributo

L'abstract e il sommario non sono richiesti per le note a sentenze e per le recensioni.

Il contributo deve essere diviso in paragrafi. Ogni paragrafo deve avere un titolo. Il testo deve essere formattato secondo le seguenti norme redazionali.

Sono previsti due tipi di carattere: normale e *corsivo* (non utilizzare il **grassetto**, non utilizzare il sottolineato).

Corpo del testo: Times New Roman, corpo 11, interlinea singola, giustificato.

Titoli paragrafi: Times N.R., corpo 11, *corsivo*, allineato a sinistra; 2 righe vuote sopra.

Note (a piè di pagina): Times N.R., corpo 9 interlinea singola, numerazione araba progressiva. Non sono ammessi "a capo".

Virgolette:

- « » per citazioni (anche di una sola parola);
- “ ” per modi di dire e citazioni nella citazione. Evitare gli 'apici singoli'.

Le parole straniere vanno in *corsivo*.

Citazioni di almeno quattro righe nel testo: Times New Roman, corpo 10, interlinea singola, giustificato, separate dal corpo testo precedente e seguente tramite una riga vuota, senza virgolette, con un rientro di paragrafo a sinistra di 1 cm.

Interruzione di citazione: lingue moderne: [...]. Tra parentesi quadre andranno poste eventuali aggiunte e/o modifiche di parole al testo originale. Usare le quadre anche per aprire una parentesi all'interno di parentesi tonde.



Richiami di nota nel testo: nel corso del testo vanno inseriti prima della punteggiatura; alla fine delle citazioni in corpo minore, dopo la punteggiatura.

Si deve sempre utilizzare È (maiuscola accentata) e non E' (maiuscola apostrofata).

Punteggiatura:

- Non si devono lasciare spazi prima dei seguenti segni di interpunzione: (punto). (virgola), (due punti): (punto e virgola); (punto esclamativo)! (punto interrogativo)? (virgolette inglesi chiuse)” (virgolette caporali chiuse)».

- Si devono invece sempre lasciare spazi dopo questi stessi segni di punteggiatura.

Trattini:

- usare quelli brevi (-) per le parole composte (ad es.: «analisi storico-critica») oppure per i numeri (per es.: «negli anni 1970-80», «pp. 46-47», «pp. vii-viii», «pp. XV-XVI»); i trattini brevi non devono essere preceduti o seguiti da spazi.

- I trattini medi (–) vanno invece usati per le frasi incidentali, lasciando sempre uno spazio prima e uno dopo il trattino (ad es.: «Inoltre – in particolare – l’Autore scrive...»); i trattini medi possono essere usati anche per indicare il segno meno.

Citazioni di libri o articoli nel corpo del testo:

- I titoli e i sottotitoli di libri e i titoli degli articoli in rivista, quando citati all’interno del corpo del testo, vanno in *corsivo*.

Gli Autori vanno citati con le iniziali del nome puntate in maiuscolo e il cognome per esteso in MAIUSCOLETTO (entrambi in tondo; nel caso di più autori, separare con trattino breve -), poi di seguito, separati da virgole vanno: titolo completo dell’opera in *corsivo* (usare il punto come separatore fra titolo e sottotitolo), eventuale indicazione del curatore e/o traduttore, numero del volume o del tomo, luogo di edizione e anno di pubblicazione (senza virgola tra città e anno), pagina/e del brano citato (utilizzare “p., pp.”, mai “pag., pagg.”).